

Použití inteligentního řídicího systému Music Visualization

Doporučený operační systém je Windows XP nebo Windows 7.

I) Vložte Flash paměť do USB

II) Nainstalujte USB ovladač pro DMX PIPE

Z adresáře „Drivers\Windows“ spustěte soubor „setup.exe“. Instalace proběhne automaticky na pozadí. Pokud jste ještě nepřipojili DMX PIPE (interface USB-DMX512) do USB, učiňte tak nyní.

III) Spustěte program Music Visualization

V adresáři „projekty“ vyberte adresář s hotovým projektem tykající se Vaší použité techniky. V tomto adresáři spustěte soubor „Music Visualization“

IV) Nastavte Vaší zvukovou kartu

Stiskněte klávesu **F3** (nebo v menu Configuration vyberte položku Audio Setting). Zde u zvukové karty **Select Sound Card** nechte první položku, nebo zvolte konkrétní zvukovou kartu. Jako vstup **Select Record Input** vyberte ten, ze kterého požadujete, aby probíhala analýza hudby. Tedy například některou z následujících možností:

Line In – v případě že požadujete provádět analýzu z vnějšího zdroje (např. z mixážního pultu, kde pravděpodobně použijete kabel Jack (vstup do notebooku) – CINC (výstup master z mixážního pultu – zde může být ještě potřeba CINC rozdvojka))

Mikrofon – Analýza hudby bude prováděna pomocí mikrofону. Je to sice jednoduchá volba bez kabeláže, ale analýza nemusí být moc kvalitní a navíc je snímán i hluk z okolí.

Stereo výstup – Pokud potřebujete provádět analýzu na stejném počítači, který bude sloužit i jako zdroj hudby, vyberte tuto volbu jako např. Stereo, Mono, Wave

Může se stát, že v programu nebudou na výběr žádné vstupy zvukové karty, ale pouze **Universal input**. V tomto případě je potřeba vybrat vstup pro **záznam** u ovladačů dodaných přímo výrobcem zvukové karty nebo ve **Směšovači hlasitosti** respektive **Windows mixer**. Nastavení záznamu je vždy společné pro všechny programy, proto pokud nastavíte správně záznam i pro jakýkoliv jiný program, bude Vám současně fungovat i Music Visualization.

V) Použití programu

Jakmile máte spuštěn program a nastavenou zvukovou kartu, je již řízení plně automatické.

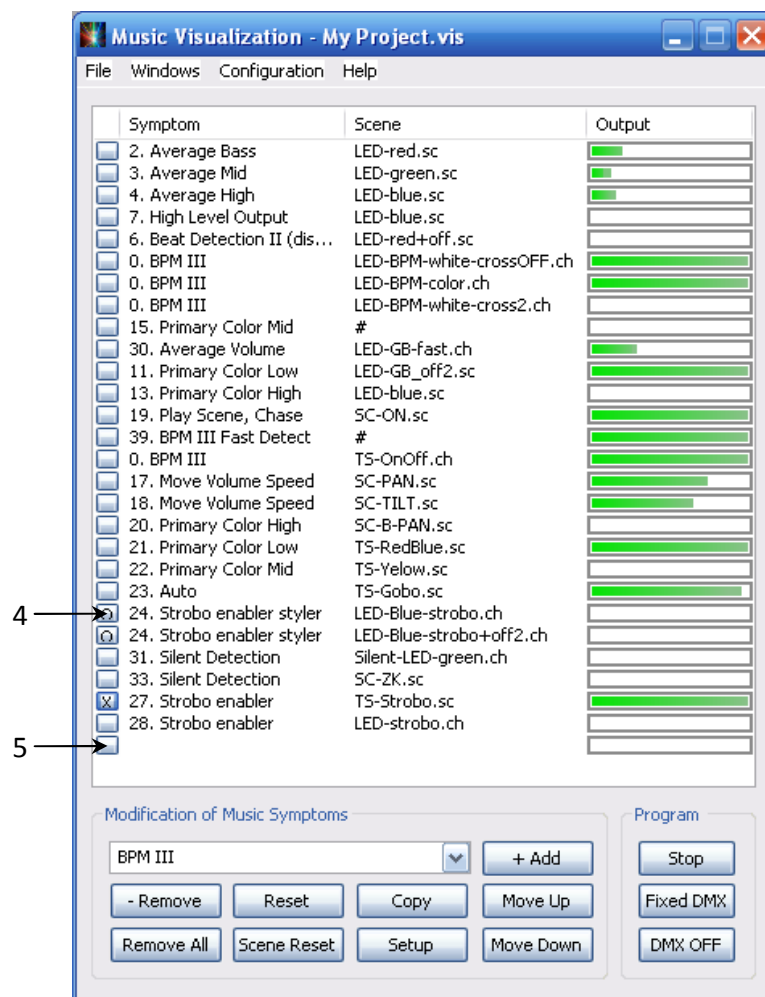
VI) Doplňující informace

Pokud potřebujete, je možné do programu zasahovat pomocí předem nastavených tlačítek tzv. **DJ Buttons**. Stisknout lze vždy pouze jedno tlačítko. Některá tlačítka mohou mít i další pod varianty, mezi kterými lze přepínat stisknutím mezerníku.






DJ Buttons

Pokud je potřeba mít aktivních více voleb současně je potřeba položky aktivovat v seznamu v hlavním dialogovém okně viz obrázky. Tyto položky mají nižší prioritu než DJ buttons. Pokud tedy bude např. v DJ buttons aktivní volba „vše vypnout“, položky v hlavním dialogovém okně nezmůžou nic.



Hlavní dialogové okno

4. Tlačítka pro okamžitou aktivaci či deaktivaci hudebního příznaku:

-  výstup je řízen příznakem
-  výstup je trvale sepnutý (levé tlačítko myši)
-  výstup je deaktivován (pravé tlačítko myši)

5. Poslední tlačítko trvale aktivuje či deaktivuje výstup všech příznaků najednou.

Pro operační systém **Windows Vista**

Operační systém Windows Vista lze také použít, ale je někdy problematické nastavení zvukové karty (pokud je potřeba analýzu hudby provádět jinak než přes zabudovaný mikrofon) a nemusí docházet ke kvalitnímu zpracování časovače, což může mít za následek například zhoršení rozeznávání rytmu.